Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Caldo:

**El arte en los Juegos Olímpicos (cont.)**

**ARTE Y CULTURA**
El arte como competición olímpica solo tuvo lugar desde la edición de los Olímpicos de Estocolmo 1912 y hasta los Juegos de Londres en 1948. Las obras debían ceñirse al tema deportivo.

La respuesta llegaba a tal punto que de todos los rincones del mundo antiguo llegaban los competidores; y con ellos llegaban también filósofos, poetas, bailarines, actores y músicos, todos ellos mezclados con vendedores ambulantes y con la parte más oscura de la sociedad, apostadores y proxenetas.
La música, el teatro, discursos de reconocidos filósofos, recitales poéticos y desfiles por la victoria, eran cosa de todos los días durante la celebración de las competencias.

 Catálogo de las competiciones de los Juegos Olímpicos de Arte. (Los Ángeles 1932)

**Key words:** Tuvo-had , desde-since , obras-works , ceñirse-stick to , rincones-corners , llegaban-arrived , proxenetas-procurers (creators) , discursos-public messages , desfiles-parades , eran-were

1. What are some cognates that you found and what do they mean?
2. What is this a picture of?
3. What is the main idea of this segment? Add as many details as possible.
4. Write a reaction or a question that you have about this portion of the article.

Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Caldo:

**El arte en los Juegos Olímpicos (cont.)**

**ARTE Y CULTURA**
El arte como competición olímpica solo tuvo lugar desde la edición de los Olímpicos de Estocolmo 1912 y hasta los Juegos de Londres en 1948. Las obras debían ceñirse al tema deportivo.

La respuesta llegaba a tal punto que de todos los rincones del mundo antiguo llegaban los competidores; y con ellos llegaban también filósofos, poetas, bailarines, actores y músicos, todos ellos mezclados con vendedores ambulantes y con la parte más oscura de la sociedad, apostadores y proxenetas.
La música, el teatro, discursos de reconocidos filósofos, recitales poéticos y desfiles por la victoria, eran cosa de todos los días durante la celebración de las competencias.

 Catálogo de las competiciones de los Juegos Olímpicos de Arte. (Los Ángeles 1932)

**Key words:** Tuvo-had , desde-since , obras-works , ceñirse-stick to , rincones-corners , llegaban-arrived , proxenetas-procurers (creators) , discursos-public messages , desfiles-parades , eran-were

1. What are some cognates that you found and what do they mean?
2. What is this a picture of?
3. What is the main idea of this segment? Add as many details as possible.
4. Write a reaction or a question that you have about this portion of the article.